

Alto

Que serais-je sans toi

Jean FERRAT

Louis ARAGON

harm.: Norbert OTT

2 3 4

BF Que se-rai-je sans toi Qui vins à ma ren-

5 6 7 8

contre Que se-rai-je sans toi Qu'un coeur au bois dor - man, Que cette heure ar - rê -

9 10 11 12

tée Au ca-dran de la montre, Que se-rai-je sans toi, sans toi. 1.J'ai

13 14 15

tout ap-pris de toi sur les cho - ses hu-maines Et j'ai vu dé - sor-mais le monde

16 17 18 19 20 21 22

à ta fa-çon Comme on boit aux fon - tai - nes Au pas-sant qui chan - te sa chan -

23 24 25 26

son J'ai tout ap-pris de toi jus-qu'au sens du fris - son. Que se-rai-je sans

27 28 29 30

toi Qui vins à ma ren - contre Que se-rai-je sans toi Qu'un coeur au bois dor - man,

31 32 33 34

Que cette heure ar - rê - tée Au ca-dran de la montre, Que se-rai-je sans toi, sans

35 36 37 38

toi. 2.J'ai tout ap-pris de toi pour ce qui me con-cerne, Qu'il fait jour à mi-di, qu'un ciel

39 40 41 42 43 44 45

peut être, Un quin-quet de ta - ver - ne L'hom - me ne sait plus ce qu'ê-tre

46 47 48 49

deux, Tu m'as pris par la main comme un a - mant heu - reux. Que se-rai-je sans

50 51 52 53

toi Qui vins à ma ren - contre Que se-rai-je sans toi Qu'un coeur au bois dor - man,

54 55 56 57

Que cette heure ar - rê - tée Au ca-dran de la montre, Que se-rai-je sans toi, sans

58 59 60

toi. 3. Qui par - le de bon-heur a sou - vent les yeux tristes, N'est -

61 62 63 64 65 66

ce pas un san-glot que la dé - con-ve-nue Aux doigts du gui - ta - ris - te,

67 68 69 70 71

Que dans le rêve, que dans les nues, Ter-re, Ter-re, voi - ci ses ra-des in-con - nues.

72 73 74

Que se-rai-je sans toi Qui vins à ma ren - contre Que se-rai-je sans

75 76 77 78

toi Qu'un coeur au bois dor - man, Que cette heure ar - rê - tée Au ca-dran de la

79 80 81 82

montre, Que se - rai - je sans toi, sans toi, sans toi.