

Soprano

La quête

extrait de l'Homme de la Mancha

Joseph DORION, Mitch LEIGH

Jacques BREL

= 60

2

3

harm.: X. DIDIC, arrgt.: A. GUILLEMIN

Rê - ver un im-pos-si-ble rêve Por - ter le cha-grin des dé -
6 parts Brû - ler d'u-ne pos-si-ble fièvre Par - tir où per-son-ne ne part Ai -
11 mer jus-qu'à la dé-chi - rure Ai - mer mê-me trop, mê-me mal Ten -
15 ter sans force et sans ar - mu-re D'at - teindre l'i - nac-ces-sible é -
18 toile. Telle est ma quê - te, sui-vre l'é - toile, Peu m'im-por - te ma
21 chan-ce, Peu m'im-por - te le temps Ou ma dé-ses-pé - rance Et puis lut - ter tou -
24 jours Sans ques-tions ni re - pos Se dam-ner pour l'or d'un mot d'a - mour. Ouh
28 Par - ce qu'un mal-heu - reux Brûle en -
33 core Bien qu'a-yant tout brû - lé, Brûle en core mê-me trop, mê-me mal, Pour at -
37 teindre à s'en é-car-te-ler, Pour at - teindre l'i - nac-ces-sible é - toile!