

Soprano

Medley 10 ans Choeur des Fifres

Bernard DIMEY

2. Syracuse

Henri SALVADOR

harm.: VOCAL FORUM

= 56

J'ai-me-rai tant voir_ Sy-ra - cu - se, l'î-le de Pâques et_ Ké-rou -
an Et les grands soi - seaux_ qui s'a - mu - sent
à glis-ser-l'ai-le_ sous le vent. Voir les jar-dins de_ Ba-by - lo - ne
et le Pa-lais du_ Grand La - ma, Rê-ver des a - mants. de Vé - ro - ne
au som-met du Fou - zi-ha - ma. Voir le pa-ys du ma-tin cal - me,
al-ler pê-cher au cor-mo - ran et m'en-i-vrer de vin de pal - me
en é-cou-tant chan-ter le vent. A-vant que ma jeu - nes-se s'u - se
et que mes prin - temps soient par - tis, j'ai-me-rai tant voir_ Sy-ra -
cu - se pour m'en sou - ve - nir_ à Pa - ris.

Soprano

Medley 10 ans Choeur des Fifres

Louis ARAGON

3. La complainte de Pablo Neruda

Jean FERRAT

Germinal SALVADOR

De ve - lours Sen - si - ble - ment Les beaux jours Ne sait com - ment.

Comment croi - re, comment croi - re Aupas pe - sant_ dessol - dats Quand j'en - tends la chan - son

noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da. 2. Lors - que la mu - sique est bel - le, Tous les

hom - mes sont é - gaux. Et l'in - jus - ti - ce re - bel - le Paris ou San - ti - a - go. Nous lons -

lons mê - me lan - ga - ge Et le mê - me chant nous lie; U - ne cage est u - ne ca - ge en Fran -

ce comme au Chi - li. Comment croi - re, comment croi - re Aupas pe - sant_ dessol -

dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da. 3. Sous le fouet de la fa -

mi - ne, Terre, ter - re des vol - cans, Legen - dar - me_ te do - mi - ne, Mon vieux pa - ys_ a rau -

can. Pa - ye double où peu - vent vi - vre Des liè - vres et des pu - mas, Triste et beau comme le

cui - vre Au dé - sert d'A - ta - ca - ma. Comment croi - re, comment croi - re Aupas

pe - sant_ dessol - dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da, de Don

Pa - blo Ne - ru - da, de Don Pa - blo Ne - ru

Soprano

Medley 10 ans Choeur des Fifres

4. Les comédiens

Charles AZNAVOUR

harm.: François TERRAL

4 5 6 7

Viens voir_ les co-mé - diens, voir_ les mu-si - ciens, voir_ les ma-gi -

8 9 10

ciens qui_ ar - ri-vent. 1.Les-co - mé-diens ont ins - tal - lé leurs tré-teaux, Ils ont dres -

11 12 13 14 15 16 17

sé leur es-trade Et ten-du les ca-li-cots. De-vant l'é-glise u - ne rou -

18 19 20

lot - te peinte en vert A - vec les chai-ses d'un thé - âtre à ciel ou-vert

21 22 23 24

Et der-rière eux comme un cor - tège en fo-lie Ils drai-nent tout le pa-ys, les co-mé - diens.

25 26 27 28

Viens voir_ les co-mé - diens, voir_ les mu-si - ciens, voir_ les ma-gi - ciens qui_ ar-ri-vent.

29 30 31

2.Si-vous vou-lez voir con-fon - dus les co-quins Dans une his - toire un peu triste Où tout s'ar -

2ème COUPLET

32 33 34 35 36 37 38

range à la fin, Pous-sez la porte et en-trez donc vous ins-tal-ler,

39 40 41

Sous les é - toi-les le ri - deau va se le - ver... Quand les trois coups re - ten - ti -

42 43 44 45 46

ront dans la nuit, Ils vont re - naître à la vie, les co-mé - diens. Viens voir_ les co-mé - diens, les mu-si -

DERNIER REFRAIN

47 48 49 53 54 55 56

ciens, les ma-gi - ciens qui_ ar-ri-vent Co - mé - diens! Co - mé - diens!

Soprano

Medley 10 ans Choeur des Fifres

5. Le lion est mort ce soir

H. PERETTI, L. CREATOR, G. WEISS paroles françaises : H. SALVADOR
= 112 2 3 4 5 6 harm.: P. HUWILER

Oh wé-a, oh wé-a, oh wé-a, oh wé-a. 1. Dans la jun - gle, ter -

ri - ble jun - gle, le lion est mort. ce soir, - Et les hom - mestran - quill's s'en-dor - ment, Le

lion est mort. ce soir. O wim - bo-e o wim - bo-e o wim - bo-e o wim - bo-e o
REFRAIN

wim-bo-e o wim-bo-e o wim-bo-é O Wee - o-wim-o-e. 2. Tout est sa - gedans
2ème COUPLET

le vil-la - ge, Le lion est mort - ce soir, - Et les hom - mestran - quill's s'en-dor - ment, Le

lion est mort - ce soir, - O wim - bo-e o wim - bo-e o wim - bo-e o wim - bo-e o
REFRAIN

wim-bo-e o wim-bo-e o wim-bo-é Wee - o-wim-o-e. 3. L'in-domp-ta - ble, le
3ème COUPLET

re - dou-ta - ble, Le lion - est mort. ce soir, - Viens ma bel - le, viens ma ga-zel - le, Le

lion est mort - ce soir. - Wee - o-wim - o - weh - Wee
REFRAIN

- o - wim - o - weh

Medley 10 ans Choeur des Fifres

6. Nomade

Michèle BERNARD

harm.: Martin LE RAY

= 96 **4** 5 6 7

1. Pe-tit en-fant nou-veau-né a-do-re se pro-me-ner, No-ma -

8 9 10 11

- d', Sur des han-ches ba-lan-cer ou sur un ven-tre dan-ser, No-ma -

12 13 14 15 16 17

- d', Ouh ouh ouh ouh No-ma - d', Elle ne le po-se ja-mais,

18 19 20 21 **4** 25 26 27

Le sa-ble l'en-glou-ti-rait, No-ma - d'.

28 29 30 31

2. Il ne sait rien des fron-tières, Il marche a-vec la lu-mière, No-ma -

32 33 34 35 36

- d', Il a pour tou-te pri-son la li-gne de l'ho-ri-zon, No-ma - d',

37 38 39 40 41

Ouh ouh ouh ouh No-ma - d', En-fants ne tu-ez ja-mais

42 43 44 45 **4** 49 50 51

En-vous ce dé-sir nom-mé No-ma - d'.

52

Medley 10 ans Choeur des Fifres

7. 1492

VANGELIS

harm.: Florian MARTINET

3 4 5 6 7 8 9

BF BF BF

10 11 12 13 14 15

BF In no reni per - i - pe In no-re-ni co -

16 17 18 19 20 21 22 23 24

rah Ti - ra-mi-ne per - i - to Ne do - mi - na. Ah

25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

Ah

36 37 38 39 40 41 42

In no reni per - i - pe In no-re-ni co - rah Ti - ra-mi-ne per -

43 44 45 46 47 48

i - to Ne do - mi - na. BF BF

49 50 51 52 53 54 55

BF BF BF BF

56 57 58 59 60

BF

Medley 10 ans Choeur des Fifres

8. Manha do Carnaval

Luis BONFA

harm.: Pierre HUWILER

Ma - tin, faisle - ver le so - leil, Ma - tin à l'ins - tant du ré -

veil, Viensten-dre - ment po-ser tesper-les de ro-sée Surlana -

ture en fleurs chère à mon coeur. Le ciel a choi - si mon pa - ys Pour

faire un nou - veau pa-ra - dis, Un nou-veau pa-ra-dis, Où loindes tour - ments

Danse un é-ter - nel prin - temps Pour les a - mants. Man - ha tao bo -

ni - taman - ha Deum di - a fe - liz queche - gou Osolno céu sur-giu

Em ca-da cor bril-hou Vol-tou-o sonho en-tao aoco-ra - çao De -

pois des-te di - a fe - liz No sei seu-tro di - a/ha-ve - ra, seu -

tro di-a/ha-ve-ra, E nos-saman - ha tao be-la/a-fi - nal Man - ha de car-na -

val. Ah

Soprano

Medley 10 ans Choeur des Fifres

9. Ballade nord-irlandaise musique traditionnelle irlandaise

Renaud SECHAN

harm.: Marc-André CARON

= 104 $\frac{9}{8}$ 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24



1. Ou

25 26 27 28 29 30 31 32



2. Jus-qu'à Der-ry, ma bien-ai - mée, Sur mon ba-teau, j'ai na - vi -

33 34 35 36 37 38



gué, J'ai dit aux hommes qui se bat - taient, bat - taient: Je viens plan-ter

39 40 41 42 43 44 45



un o-ran-ger. 3. Bu-vons un verre, al - lons pê - cher, Pas u - ne guerre

46 47 48 49 50 51 52 53 54



pour - ra du - rer Lors-que la bière et l'a-mi - tié Et la mu-sique

55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67



nous fe-ront chan-ter. 4. Ou

68 69 70 71 72 73 74 75 76



5. Je vou-lais plan-ter un o - ran-ger

77 78 79 80 81 82 83 84



Là où la chan-son ja - mais, Il a fleu-ri et il a don - né, don -

85 86 87 88



né Les fruits su - crés de la li - té.

Soprano

Medley 10 ans Choeur des Fifres

paroles : John ALLISON 10.Mozart à Lyon

W-A. MOZART

adaptation chorale : Roger MILLER

= 120

1. A table, à ta-ble les a-mis Ca - viar, sa-lade aux
6 ha-rengs saurs, la tarte aux é - pi - nards, les oeufs en ma-yon - naise, la sa-lade
9 ni - çoise, sa-lade ly - on - nai - se, sa-lade gre - no - bloi - se, l'as - si - ette an - glaise; Foie gras,
12 ril - lettes, an - douil - lettes, vol au vent, bou - din blanc, sau - mon fu - mé, Foie gras,
16 ril - let - tes, an - douil - let - tes, bou - din blanc et cer - velle de ca - nut, cer - velle de ca -
19 nut, cer - velle de ca - nut. Da ba da ba da a - vec du beau - jo -
23 lais, a - vec du beau - jo - lais, lais, lais, lais, lais, lais, lais, lais, Chi -
26 rouble, Côte de Brouil - ly, Mou - lin à Vent, et le Ré - gnié. et Mus - ca - det
30 Sau - ter - nes, Pouil - ly, San - cerre, En - tre - Deux - Mers, Mon - ba - zil - lac, Ge - wurz - tra -
34 mi - ner et Ries - ling La bar - bue à l'o - seil - le, le ca - bil - laud Mor -

37 38 39 3 40 3

nay, les maqu'reaux ma - ri - nés et les sar-dines grill - lées. Mou - les! Mou -

41 42 43 44

les! frits, co-quille Saint - Jacques La bar-bue à l'o - seil-le, le ca-bi-Haud Mor -

45 46 47 3 48 3

nay, les maqu'reaux ma - ri - nés et les sar-dines grill - lées. Mou - les! Mou -

49 50 51 3 54 55

les! frits, co-quille Saint - Jacques Pre - nez donc le trou nor-mand.

56 4 60 61 62

Une es-ca-lope de veau, - une en-tre-côte grill - lée, le pou-let ma-ren -

63 64 65

go, rô - ti d'a-gneau au lait, le gra-tin dau-phi - nois, les pommes de terre au

66 67 68 69 70

lard, les au-ber-gines sau - téés et les ca-rottes gla - cées, pommes frites!

71 2 73 74 75 76 77

à la crème! At - tends, 2.At-tends, c'est tou-jours pas fi-ni

78 2 80 81 82

Ca - viar, sa-lade aux ha-rengs saurs, la tarte aux é - pi - nards, les oeufs en

83 84

ma - yon - naise, la sa - lade ni - çoise, sa-lade ly - on - nai - se, sa-lade gre-no -

85 86 87
 bloi - se, l'as - si - ette an - glaise; Foie gras, ril - lettes, an - douil - lettes,

88 89 90 91
 vol au vent, bou - din blanc, sau - mon fu - mé, Foie gras, ril - let - tes, an - douil - let - tes,

92 93 94 95
 bou - din blanc et cer - velle de ca - nut, cer - velle de ca - nut, cer - velle de ca - nut.

96 97 98
 Daba da ba da a - vec du beau - jo - lais, a - vec du beau - jo -

99 100 101 103 104
 lais, du beau - jo - lais, du beau - jo - lais! ou la tarte ta - tin

105 106 107 108
 au ca - ra - mel, au beurre, au kirsch, chan - til - ly, cho - co - lat, un ca - fé pour di - gé -

109 110 111 112 113 114
 rer pour di - gé - rer, pour di - gé - rer Ah! Ah! core un à

115 116 117 118 119 120
 votre san - té! pour le fé - li - ci - ter Oui, c'é - tait dé - li - cieux, vrai -

121
 ment dé - li - cieux!