

Ténor

Medley 10 ans Choeur des Fifres

Louis ARAGON

3. La complainte de Pablo Neruda

Jean FERRAT

Germinal SALVADOR

The musical score is written for a Tenor voice in a 6/8 time signature. It consists of 65 numbered measures across ten staves. The melody is in a minor key, indicated by two flats in the key signature. The lyrics are in French and describe the death of Pablo Neruda. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and half notes, along with dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). There are also some performance instructions like '4-measure rest' and '3-measure rest'.

1. Je vais di - re la lé - gen - de De ce - lui qui s'est en - fui Et fait
les oi - seaux des An - des Se taire au coeur de la nuit. Le ciel é - tait de ve -
lours In - com - pré - hen - si - ble - ment Le soir tombe et les beaux jours Meurent
on ne sait com - ment. Comment croi - re, comment croi - re Aupas pe - sant _ des sol -
dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da. _ _ _ Comment
croi - re, comment croi - re Aupas pe - sant _ des sol - dats Quand j'en - tends la chan - son
noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da. _ _ _ 3. Elle est belle, Ils sont é - gaux, La re -
belle ou San - tia - no. Le lan - gage, Le chant nous lient, U - ne cage Comme
au Chi - li. Comment croi - re, comment croi - re Aupas pe - sant _ _ des sol -
dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da. _ _ _ Comment

66 67 68 69 70



croi-re, com-ment croi-re Aupas pe-sant_ dessol - dats Quand j'en - tends la chan-son

71 72 73 74 81 82



noi - re DeDon Pa - blo Ne-ru - da.____ Pa-ys double où peu-vent

83 84 85 86 87



vi - vre Desliè - vres et des pu - mas, Triste et beau com-me le cui - vre Au dé -

88 89 90 91 92



sert d'A-ta-ca - ma. Com-ment croi - re, com-ment croi-re Aupas pe-sant_ dessol -

93 94 95 96 97



dats Quand j'en - tends la chan-son noi - re DeDon Pa - blo Ne-ru - da.____ Com-ment

98 99 100 101 102



croi-re, com-ment croi-re Aupas pe-sant_ dessol - dats Quand j'en - tends la chan-son

103 104 105 106 107 108



noi - re DeDon Pa - blo Ne-ru - da,____ deDon Pa - blo Ne-ru - da,____ deDon Pa - blo

109



Ne - ru