

Le jazz et la java

Claude Nougaro

(Soprano)

Jacques Datin

♩ = 80
REFRAIN

2 4 6

Quand le jazz est Quand le jazz est là La java s'en La java s'en va Il y'a de l'orage dans

8 10 12 14 COUPLETS 1&2

l'air Il y'a de l'eau dans le Gaz entre le jazz et la ja - va 1. Cha - que jour un peu plus Y'a le
2. Quand j'é-cou-te bé - at un so-

16 18 20

jazz qui s'ins - talle A-lors la rage au coeur la ja - va s'fait la malle Ses p'tites fesses en ba -
lo de bat' - trie V'la la ja-va qui râle au nom de la pa - trie Mais quand je crie bra -

22 24 26 28

taille Sous sa ju-pe fen - due Elle é - cra - se sa gau - loise Et s'en va dans la rue
vo à l'ac - cor-dé-on - niste C'est - le jazz qui m'en - gueule me trai - tant de ra - ciste

→ COUPLETS 3&4 30 32 34

3. Pour moi jazz et ja - va C'est du pa-reil au même J'me saoule à la Bas - tille et m'noir -
4. Jazz et ja-va co - pains ça doit pouvoir se faire Pour qu'il en soit ain - si Tiens je

36 38 40 2e fois > CODA

cis à Har - lem Pour moi jazz et ja - va Dans le fond c'est tout comme Toum
par-tage en frère Je donne au jazz mes pieds pour mar - quer le tem - po

42 44 46 48 CODA 1e fois > REFRAIN

toum toum toum toum toum toum Je donne à la ja - va mes mains pour le bas de son dos

50 52

La la la la la la la la la la la